

# Плетение из бисера и пайеток



Человек с древних времен украшает себя бусами. Правда, сначала они были вовсе не из камней и прочих приятных глазу материалов, а из костей животных. Бисер научились делать из стекла в Древнем Египте, египтянки носили ожерелья из бисера и украшали им свои наряды. С завоеванием Египта Римом искусство стеклоделания, а с ним и украшение одежды бисером было перенято и распространилось по всему миру.

Интересно то, что «бисер» в переводе со старославянского значит «жемчуг». Бисер – это маленькие цветные круглые или граненые бусинки, чаще всего стеклянные, но также бывают из металла и фарфора.



На Руси бисероплетением занимались и дворянки, и крестьянки, например, поэту Пушкину его жена Наталья Гончарова вышила бисером кошелек. В любом историческом музее можно увидеть шедевры бисероплетения разных времен. Позже появились пайетки - блестящие плоские металлические или слюдяные пластинки, предназначенные для украшения изделий.



Современное применение бисера и пайеток просто поражает своими масштабами. Ими вышивают картины и иконы, плетут всяческие украшения, отделяют элементы одежды, изготавливают сувениры, декорируют предметы интерьера. А главное, что любой может сам изготовить из них всё, что захочет.

Для освоения техники изготовления изделий из бисера и пайеток потребуется: бисер, пайетки, тонкая длинная иглочка, тонкая леска или нитка, тонкая медная проволока, наперсток, схемы изделий. Также пригодятся ножницы, спички или зажигалка для обжига конца лески. И главное – большое желание и терпение!

Собственно сам процесс – это нанизывание в определенном порядке бисера и пайеток на нитку или леску.



Лучше всего начинать с бисерных цепочек - фенечек, подвесок, цветочков или листочков. Так можно быстрее увидеть результат труда.

При изготовлении поделок используются разные техники

плетения: петельное, игольчатое, параллельное плетение, французское плетение, объемное, сетчатое, ручное ткачество, монастырское плетение и другие.



Вышивка и изготовление поделок из пайеток приобрело популярность по нескольким причинам:

\*Выполняется руками без дополнительных приспособлений;  
\* Разнообразие форм и цветов

пайеток;

- \* Вышивать блёстками – приятный и творческий досуг;
- \* С помощью пайеток можно создавать целые картины
- \* Вместо схемы подойдут узоры вышивки крестом;
- \* Одежда и аксессуары, украшенные пайетками и бисером, всегда в моде.



Бисероплетением и вышивкой пайетками могут заниматься и дети и взрослые. Процесс нанизывания, укладывания в мозаику или вышивания бисером очень полезен для детей, особенно для развития мелкой моторики пальцев, хорошо приучает к усидчивости и вырабатывает терпение.

Занятия с бисером доступны детям уже с 4-5 лет.



А самый «продуктивный» возраст для детей - начальная школа, среднее звено, когда дети стремятся развить свои способности, самоутвердиться в творчестве, показать среди сверстников, что они умеют делать руками.

Придает уверенности также стремление продемонстрировать свои способности перед широкой аудиторией, участвуя в выставках, смотрах, презентациях.

