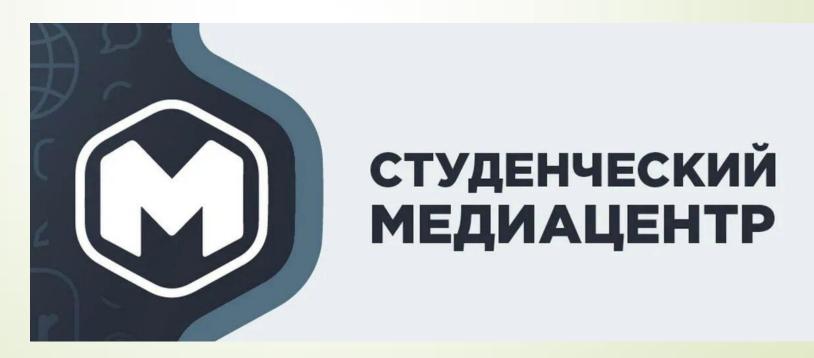


Мастер-класс по проекту «#СлавМедиа»

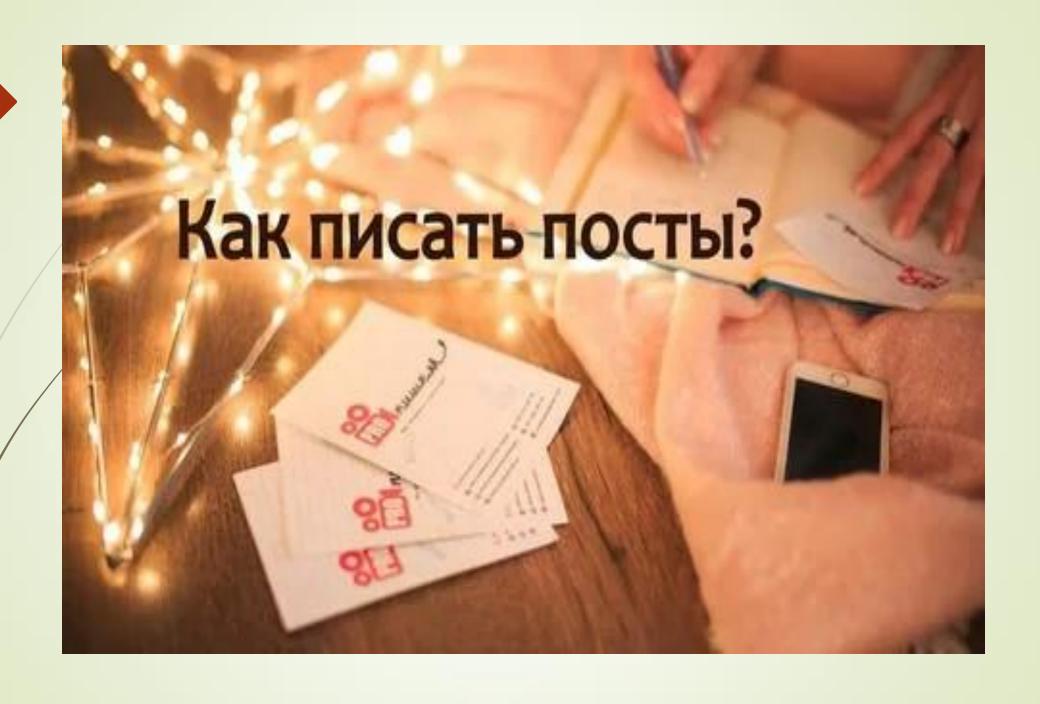




Медиапродукт — это результат деятельности средств массовой информации, телекоммуникационных и мобильных систем, а также объект продвижения на медиарынке.



- К медиапродуктам относят: рекламные ролики, музыкальные клипы, пресс-релизы, сценарии, игры, компьютерные программы, презентации, видеооткрытки, интернет-сайты и иные способы донесения до аудитории информации при помощи средств мультимедиа.



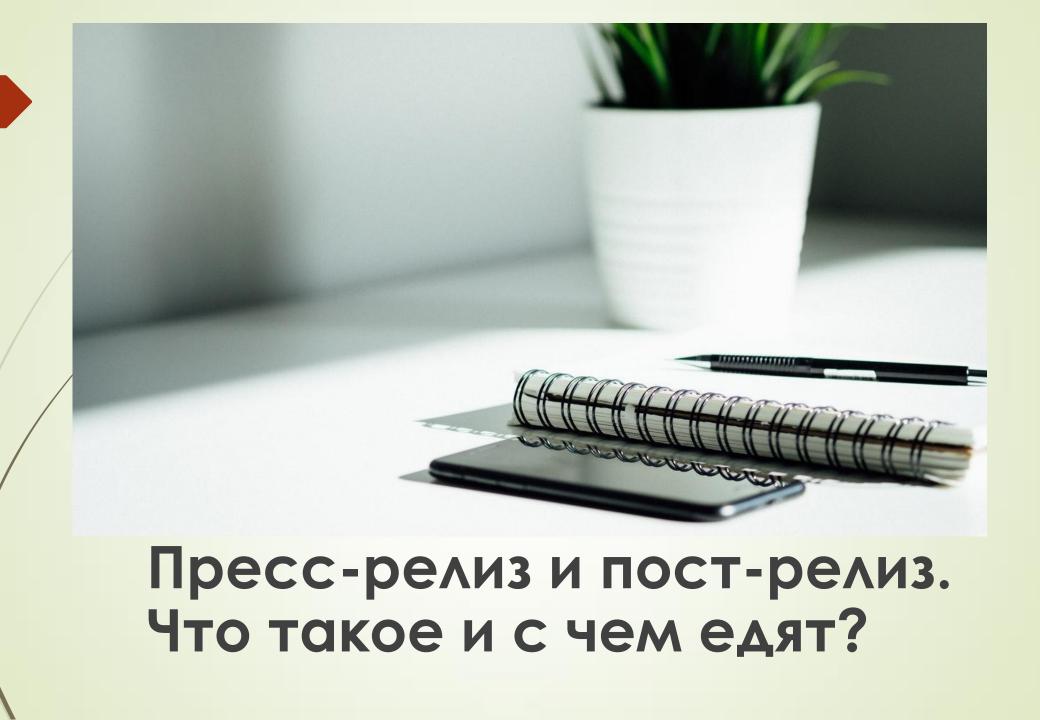
О чем писать?

- События
- Разговоры с другими людьми
- Собственные размышления, мечты, фантазии, случаи из жизни
- Вопросы почему? и зачем?
- Книги
- Фильмы
- Посты других людей, свое мнение
- Популярные темы, новости (гугл трендс)
- Полезняк по профессиональной теме
- И т.д.



Как написать текст для постов в социальных сетях

- 1) Копирайтинг и рерайтинг
- 2) Продумайте пост до начала его написания
- Начало в начале
- 4) Излагайте последовательно
- 5) Понятно для людей
- 6) Эмоционально
- 7) "Что? Где? Когда?" и "Почему? Зачем? Как?"
- Не использовать «ни для кого не секрет", "все знают, что…»



Пресс-релиз ЭТО информационное сообщение для прессы, в котором есть новость, официальная позиция по какому-то вопросу, ответная реакция на определенный информационный повод, анонс какого-то события.

ПРЕСС-РЕЛИЗ

- "ЛИД" (СУТЬ) несет основную смысловую нагрузку. Он должен отвечать на шесть основных вопросов: что, где, когда, каким образом, благодаря кому и почему произошло или произойдет.
- РАСШИФРОВКА содержит более детальный рассказ о событии или факте, ваши эмоции и мнения по отношению к нему.
- СПРАВКА состоит из кратких данных об организации, человеке или объекте, о котором упоминается в пресс-релизе.

Пишем выделяющийся пресс-релиз Заголовок

- ■Кратко, чётко, по существу.
- Заголовок лучше написать после того, как написан сам пресс-релиз.
- ■Заголовки пишутся только жирным шрифтом!
- Выделите из пресс-релиза важные ключевые слова.

Пишем текст

- Пишите так, чтобы ВАМ хотелось читать такую новость.
- Другие не будут искать информацию о вашей новости.
- Всегда указывайте контакты.
- Захватывает всегда самое первое предложение.
- Меньше жаргонов, больше простоты.
- ► ∧юдям нужны факты!

Текст должен быть ясно связан.

Кто-Что-Когда-Где-Почему-Как?

Виды пресс-релизов

- Анонс (сообщения о событиях, которые вскоре произойдут);
- Новость (сообщения о событиях, которые уже произошли и на момент выхода сообщения либо закончились, либо еще продолжаются);
- Информационный лист (информация для участников мероприятий, акций, клиентов и пользователей, которая может понадобиться для того, чтобы сориентироваться клиентам, пользователям или участникам).



нижегородская региональная общественная организация «КЁКУСИНКАЙ КАРАТЭ»





ПРЕСС-РЕЛИЗ

17-18 октября 2008 года в городе Нижний Новгород состоится ежегодный коммерческий турнир мастеров Кёкусинкай каратэ «Нижегородский Дракон».

Организатором турнира является Нижегородская региональная общественная организация «Кёкусинкай каратэ» Федерации Кёкусинкай России (ИФК).

Главный судья соревнований - Президент-Основатель «Федерации Кёкусинкай России» А.И.Танюшкин (6 Дан).

Главный секретарь соревнований - К.В.Белый (4 Дан).

Чемпионат будет проводиться в абсолютной весовой категории среди 24 приглашённых спортсменов по олимпийской системе с выбыванием после поражения. Проигравшие полуфиналисты проводят поединок за 3 место.

Призовой фонд чемпионата «Нижегородский Дракон» составляет 1 000 000 рублей. Призовые места - 1, 2, 3.

Квота на участие - 1 спортсмен от команды.

Призёры будут подвергнуты процедуре допинг контроля.

Проезд и проживание участников чемпионата «Нижегородский Дракон» обеспечивают организаторы турнира.

оргкомитет

Нижний Новгород, 603057, проспект Гагарина,50 Тел.8-831-2509-172. e-mail:go-do72@mail.ru www.ifk.nnov.ru

Пресс-релиз и приглашение. (Образец)

восьмая **НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ** молодых специалистов ГОСКОРПОРАЦИИ "РОСАТОМ" ВЫСОКИЕ ТЕХНОЛОГИІ АТОМНОЙ ОТРАСЛИ МОЛОДЕЖЬ



ПРЕСС-РЕЛИЗ

12-14 сентября 2013 г. в Нижнем Новгороде. ФГУП «ФНПЦ НИИИС ни. Ю.Е. Садахова» планируят промести месьмую научно-техническую хожференцию молодых специалистов Роситоми «Высокие технологии итомной отрасли. Молодежь в инповиционном процессе» в рамках промышленно-экономического форума с междукародным участивы Будуште

Целью проведения конфертиции пялянтся развитие маучно - Технического потенциала молодых ученых атомной отрески, укрепление связей между видущими предприятивым России.

Пленарное заседание конференции ростоится 12.09.2013г на 83АО в прилу. Поряд моляцыми ученьми имступит сли циалисты ведущих придпринтий Рессии, кулов города, представителя Пувантильства Нимигородской области.

32-14 сантибря конференция предолжих свою работу на базе отдыха «Серена» иис. Молодые ученые выступия с бищионными и стендовыми докладами. обменяются опытом научир годетический дейчельности по следующим направлениям

- разработка радиозпектронных приборов и светем: АСУ объектами АЭ и ТЭК

- разработка и антоматизации произграственных тихнологических процессов ;
- безопасирсть этомной отрасли.
- В работе воиференции примух участие моподые специалисты из ведущих

нет конференции предусматривает мероприятия, направленные на развитив рческой самореализации молодых ученых, обмен опытом. Подобного рода мероприятия позвелнют молодым людям самоутвердиться, поверить в свои силы, Общение с коллегами родственных предприятий жаляется важным этапом становления молодых специалистов и ученых.

> 12 - 14 СЕНТЯБРЯ 2013г. г. Нижний Новгород



Пресс-релиз

10.05.2012 r.

Музей кондитерского искусства впервые открывается в Москве

Открытие музея кондитерского искусства Dolciastro приурочено к семилетию кондитерской. В честь этого события впервые в истории России открывается музей такого плана, где можно воочию увидеть уникальные шедевры кондитеров.

На открытии музея гостей ожидает много сюрпризов, среди них — проведение мастер-классов итальянскими шеф-поварами, обучение взрослых и детей секретам кондитерского искусства, конкурсы для детей и сладкие подарки в конце мероприятия. Гости, пришедшие на открытие Музея кондитерского искусства Dolciastro, смогут приобщиться к таинственному процессу создания кондитерских изделий и по окончании мероприятия продегустировать созданные ими собственноручно шедевры.

В музее хранятся экспонаты, рассказывающие о производстве карамели, нежном фисташковом бисквите, марципановых фигурках, цветах из глазури, изящных лентах из шоколада и сахарной мастики и многом другом. Помимо технологии производства, посетители музея ознакомятся с историей упаковки изысканных сладостей и историей семьи итальянских основателей Астроццио.

Особое место в экспозиции музея занимают свадебные торты и детские торты. На первый взгляд не отличить торты из гипсокартона от съедобных шедевров, ведь каждый из экспонатов-муляжей в точности до мельчайших деталей повторяет оригинал.

Большинство гостей на церемонии открытия музея — это дети. Билеты на мероприятие планируется разыграть на радиостанции «Детское радио», для этого маленьким гостям и их родителям нужно будет принять участие в викторине и получить заветный билет.

Контактная информация: Москва, ул.Алексеевская д. 1. http://www.dolciastro.ru Контактное лицо: Федоткина Оксана Васильевна, director@d-astro.ru Пост-релиз — это один из рабочих PRтерминов, означающих информационный материал, публикуемый в средствах массовой информации по следам проведенных мероприятий.

Пост релиз должен отвечать на вопросы:

Что-Где-Когда-Почему-Зачем-Какие перспективы?

Кому и когда писать? Кому?

■Пост-релиз размещается на сайте, в соцсетях, отправляется журналистам, которые не присутствовали на мероприятии, если вашей организации нужна публикация именно у них.

Когда?

 Событие не должно терять актуальность, поэтому релиз должен быть отправлен не позднее двух дней после мероприятия.

Структура пост-релиза.

- **-Заголовок**. Ёмкий, понятный, информативный.
- **Вводный абзац**. Что? Где? Когда?
- **■Основная часть**. Кто? Почему? Зачем?

Что в остатке. Пост-релиз

Если пресса не пришла, не расстраивайтесь, обязательно пишите пострелиз, который должен содержать следующую информацию

- качественные результаты мероприятия: кто пришел, о чем говорили, что решили, что было самое яркое,
- цитаты участников (интервью),
- фотографии (отличного качества),
- аудио или видеозапись (по возможности),
- ваши контакты.

Рассылайте пост-релиз журналистам, публикуйте на сайтах и в социальных сетях.



ПОСТ-РЕЛИЗ

Мероприятий прошедших в музее «Наш мир вчера, сегодня, завтра» в рамках II—ого этапа Городского фестиваля «Духовные скрепы Отечества», посвящённого 225-летию взятия крепости Измаил и героям Отечества

Музей «НАШ МИР ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА» ГБОУ ЛИЦЕЙ№1557 Руководитель музея — Квазем Карина Рафаеловна

5.12.2015 в 12:00 — состоялось открытие выставки «Наследники славы А.В.Суворова» в экспозиции которой были представлены рисунки и поделки учащихся Лицея №1557 «Орлёнок», ГБОУДОД г. Москвы «ДХШ№9», и финалистов Международного фестиваля «Детство без границ».

Юные художники продемонстрировали глубокое знание исторического материала и профессиональные навыки представив в своих произведениях героические периоды истории нашего народа от Суворовских времён до Великой Отечественной войны 1941-1945гг.

пост-релиз

В воскресенье, 14 февраля на территории храма Св.Николая РКЦ состоялась презентация Выставки «ШЛЯПА с ПЕРОМ» о жизни бездомных людей.

Цель выставки – привлечение внимания общественности к проблеме бездомности: помочь жителям нашего города увидеть в бездомном прежде всего Человека. Человека, живущего рядом с нами, в одном общем пространстве, со своими проблемами, радостями и борьбой за выживание. Сломать сложившиеся в обществе стереотипы о бездомных людях мак о бездуховных пьяницах и тунеядцах. Научиться смотреть глубже. Сместить акцент с оскорбительной аббревиатуры БОМЖ на социально приемлемое «бездомный человек».

В экспозиции представлено более 50 картин бездомных художников и 28 портретов бездомных людей.

Картины рассказывают о жизни бездомного человека глазами самого бездомного: о его чувствах, переживаниях, страхах, боли, разочарованиях, о любви и радости, о потерях и желании перемен. О творческих работах и людях их изготовивших присутствующим рассказала руководитель проекта «Помощь бездомным» Галина Сердюкова «Каритас-Волгоград», ведущая группу арттерапии с бездомными людьми в ККСЦ помощи лицам БОМЖ.

На открытии присутствовало более 60 человек. После просмотра экспозиции на чаепитии гости делились своими впечатлениями и оставляли отзывы.

Выставка продлилась до 21 февраля, за это время ее посетило также около 25 человек.

Приблизить открытие выставки помогли: творческими идеями и поддержкой, добровольным трудом и личным временем более 15 человек.

Выставка подготовлена «Каритас-Волгоград» совместно облаготворительным фондом «Соборникъ».

Выражаем огромную благодарность всем, кто поддержал идею выставки и помог в ее реализации!!!

Выставка задумана как передвижная, готова к демонстрации в учреждениях социальной сферы и культуры, ВУЗах, открытых площадках. Приглашаем всех заинтересованных лиц к сотрудничеству!





Пост релиз

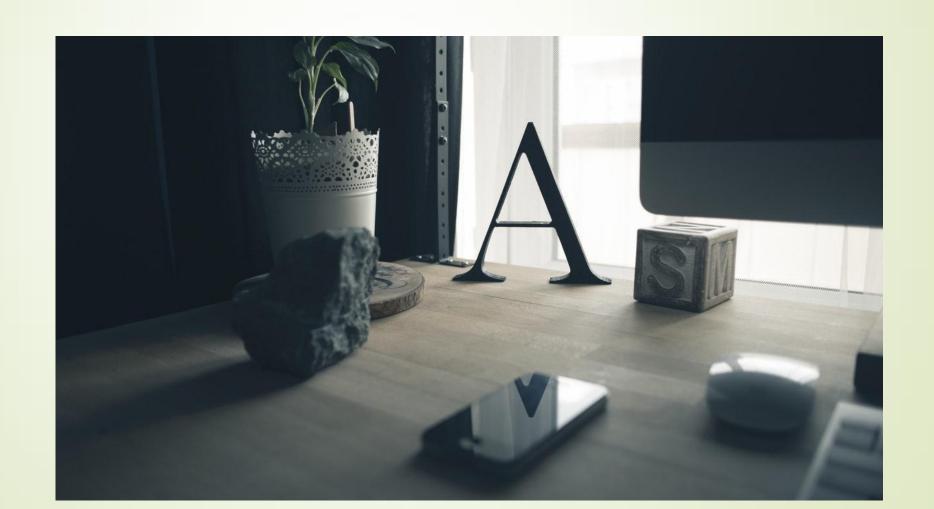
- В детской художественной школе состоялась II областная выставка конкурс «Рождество с героями кино», посвященная Году российского кино с 20 декабря по 25 января;
- Было представлено 134 работы из 5 городов Свердловской области: Невьянск, Березовский, В.Салда, Асбест и Ревда;
- 54 работ участников были отмечены дипломами различной степени: 12 – III степени, 8- II степени, 8- I степени, 1 гран при;
- За период работы этой выставки было проведено более 20 экскурсий для студентов, школьников и дошкольников. Выставку посетили 887 человек;
- Для детей были проведены викторины по фильмам, мультфильмам и сказкам, а также подарком для всех зрителей стал добрый, российский мультфильм «Сказка про елочку».

Как писать заголовки

Итак, у нас есть 3-5 секунд, чтобы пользователь закончил скроллить ленту и остановился на нашем посте.

- 1. **«Секрет»**. Вместо абстрактного «Секрет здорового, ухоженного и красивого тела», дайте конкретику «Секрет, как сбросить 3 кг за 2 дня не взбираясь на беговую дорожку».
- 2. «Х способов». «5 способов сэкономить, ни в чём себя не ограничивая»
- 3. «Малоизвестные»: «Малоизвестные способы использования iPad»
- 4. «Простой», «быстрый», «дешевый» способ решить проблему
- 5. **«Создать», «построить» «преуспеть»**: «Привычки, от которых нужно отказаться, чтобы преуспеть на работе», или «Создаем дизайн сада своими руками»
- 6. **«Разрушить», «испортить», «уничтожить»**. «Типичные ошибки водителя, которые заставят вас раскошелится в автосервисе.»

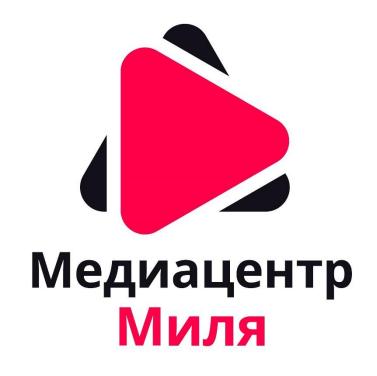
Знания в практику! Домашнее задание



Придумать название вашему медиацентру Разработать проект стенда медиацентра







МЕДИА / ДЕНТР

ПРОФЕССИОНАЛИТЕТ

Написать пост-релиз на выбор:

- о нашей встрече,
- о праздновании 9 мая,
- о любом мероприятии, недавно прошедшем в вашей организации.

Написать пресс-релиз на выбор:

- О предстоящей линейке «Последний звонок»,
- О предстоящем открытии проекта «#СлавМедиа.Старт»,
- о любом мероприятии, планируемом к проведению в вашей организации.

Обязательное условие:

Прописывать в тексте:

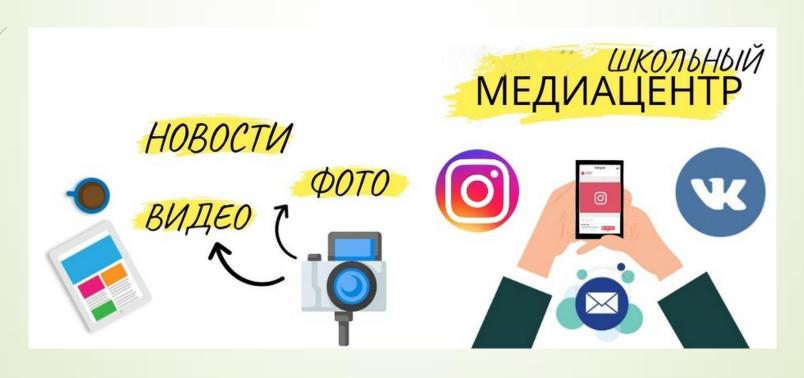
При поддержке Общероссийского общественногосударственного движения детей и молодежи «Движение Первых».

В рамках реализации проекта «#СлавМедиа».

В конце: #ДвижениеПервых #ГрантыПервых

Разместить ваши медиапродукты в сетях организации, ссылки скинуть нам на почту slavctdm@gmail.com

По итогам проекта нам необходимо предоставить ссылки на минимум 120 медиапродуктов.



ИИ в помощь!



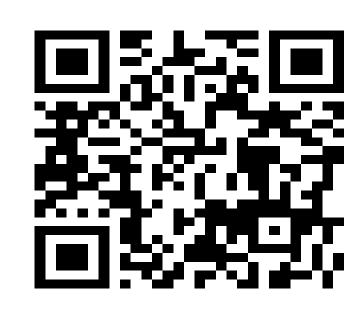
GigaChat 2.0 нейросеть на русском языке от Сбер



GPTChat

генератор слоганов

главред







МЕДИАЦЕНТР БЕРИ И ДЕЛАЙ